1 DECLINACION: COMENTARIO DE LA FICHA.

CONCEPTOS A RETENER

la raíz

En primer lugar tienes que tener en mente siempre el concepto de RAIZ de una palabra. La raíz es la palabra "desnuda", sin desinencia de caso.

En algunas ocasiones la raíz concuerda con la palabra en un caso concreto (o, si lo prefieres, no se añade nada para formar ese caso, con la raíz basta).
En otras ocasiones siempre aparece la raíz + desinencia de caso.

declinar

Declinar es añadir a una raíz las distintas desinencias (de haberlas) de caso. Evidentemente, en una frase cada palabra nos va a salir en un solo caso concreto, indicando la función que cumple. ¡Esto de declinar lo hacemos para aprender todas las posibilidades!

las declinaciones

Según como termine una raíz se coloca en un grupo de palabras que tiene en común las desinencias de los casos. No importa el género que tengan, la longitud o si son bonitas o feas... SOLO importa en qué letra termina la raíz.
Esos grupos se llaman DECLINACIONES y en griego hay TRES:

- ☺ 1ª DECLINACION: raíces terminadas en -α, -η
- ☺ 2ª DECLINACION: raíces terminadas en -ο
- ☺ 3ª DECLINACION: raíces terminadas en -ι, -υ y consonante.

1ª DECLINACION: DESINENCIAS

1. Las palabras de esta declinación suelen ser femeninas, aunque también hay algunas masculinas (que veremos más adelante). Recuerda que saber a que declinación pertenece una palabra no siempre te informa de su género, aunque en esta primera declinación no falla: si una palabra acaba en –α o en –η es femenina.

2. En los femeninos de la 1ª declinación la raíz coincide con el nominativo singular.

3. En el dativo hay una pequeña iota debajo ¿la ves? Se llama **iota suscrita** y, aunque no se pronuncia, ayuda a identificar el dativo al leer.

4. Como ves, las desinencias de caso son siempre iguales, sólo cambia la raíz.

5. El tipo 2 mantiene la -α todo el singular y el tipo 3 cambia esa -α en -η en el genitivo y dativo singular.

6. ¿cómo distinguir el tipo 2 del tipo 3? Fácil, en el tipo 2 las raíces terminan en vocal + α (-εα, -ια, -οα, -υα) y en –ρα y en el tipo 3, de cualquier otra forma.

7. Los tres tipos tiene el plural igual.

EL ARTICULO

1. El artículo se declina como un femenino del tipo 1.

2. siempre tienes que pronunciarlo sin acento, unido a la palabra que determina, como en castellano decimos /lacasa/ y no /la casa/, aunque lo escribamos separado.

3. Fíjate en la diferencia de traducción:

   ἡ θάλαττα el mar
   θάλαττα mar, un mar

CAMBIOS EN EL ACENTO EN ESTA DECLINACION

RECUERDA:
Usaremos siempre esta terminología:

☺ palabra esdrújula (siempre con acento AGUDO). ej. θάλαττα

☺ palabra llana con acento AGUDO. ej. νίκη
☺ palabra llana con acento CIRCUNFLEJO. ej. Μοῦσα

☺ palabra aguda con acento AGUDO. ej. στοά
☺ palabra aguda con acento CIRCUNFLEJO. ej. Ἀθηνᾶ

y también puede aparecer:
☺ palabra aguda con acento GRAVE. ej. στοὰ
Una palabra aguda con acento AGUDO convierte el acento en GRAVE cuando va seguida por otra palabra: καλὰ καὶ ἀγαθά

De los tres cambios, los dos primeros son importantes.

1. cambio 1: Todos los genitivos plurales son <u>agudos con acento circunflejo</u>:

   ἡ θάλαττα gen. pl. τῶν θαλαττῶν
   ἡ νίκη gen.pl. τῶν νικῶν

2. cambio 2: una palabra <u>esdrújula</u> pasa a <u>llana con acento agudo</u> en el acusativo plural, genitivo singular y dativo (singular y plural)

3. cambio 3: en una palabra <u>llana con acento circunflejo</u> el acento se convierte en <u>agudo</u> en el acusativo plural, genitivo singular y dativo (singular y plural)

El último cambio no lo notaremos al pronunciar porque se trata de un cambio del tipo de acento, no del lugar. De momento, que te suene y vale...

Tranquilo que todo esto lo practicaremos en los audios.